

OD REDAKCJI

Do rąk naszych czytelników oddajemy kolejny, piąty numer naszego elektronicznego pisma „Kultura — Historia — Globalizacja”. Jest to jednak nietypowy numer specjalny. Zawiera on teksty przygotowane na konferencję zatytułowaną *Globalizacja — Współczesność — Przeszłość*. Zaplanowano ją na 23 października 2009 roku we Wrocławiu w Instytucie Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego. To już druga konferencja z cyklu *Historia — Kultura — Globalizacja* organizowana przez Instytut Historyczny oraz Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego.

Chcielibyśmy, aby nasze rozważania i rozmowy przebiegały wokół następujących pytań: Czy globalizacja to wytwór i specyficzny składnik współczesności, w której żyjemy, decydujący o odmienności tej współczesności od przeszłości? Na czym ta odmienność miałaby polegać? A może globalizacja to proces historyczny? Jeśli tak, to kiedy i gdzie lokować można jego początki? Czy w przypadku tego procesu możemy mówić o ciągłości, trwałości, stałości jego własności, prawidłowości, mechanizmów, czy też mamy tu do czynienia z nieciągłością, przeobrażeniami, zmianami? Czy globalizacja to proces jednolity, czy raczej złożony z rozmaitych procesów, między którymi zachodzą rozmaite oddziaływania? Niektórzy autorzy wskazują na przykład na takie składowe globalizacji jak: migracje, wymiana handlowa, oddziaływania polityczne, rozprzestrzenianie się treści kulturowych. I czy w takim razie odpowiedzi na powyższe pytania nie będą przedstawiać się odmiennie, gdy dotyczą odmiennych składających się na globalizację procesów?

Opublikowanie tekstów przed konferencją daje możliwość jej uczestnikom przeznaczyć więcej czasu na dyskusję. Jednocześnie mamy nadzieję, że umożliwi to także zapoznanie się z nimi czytelnikom naszego pisma.